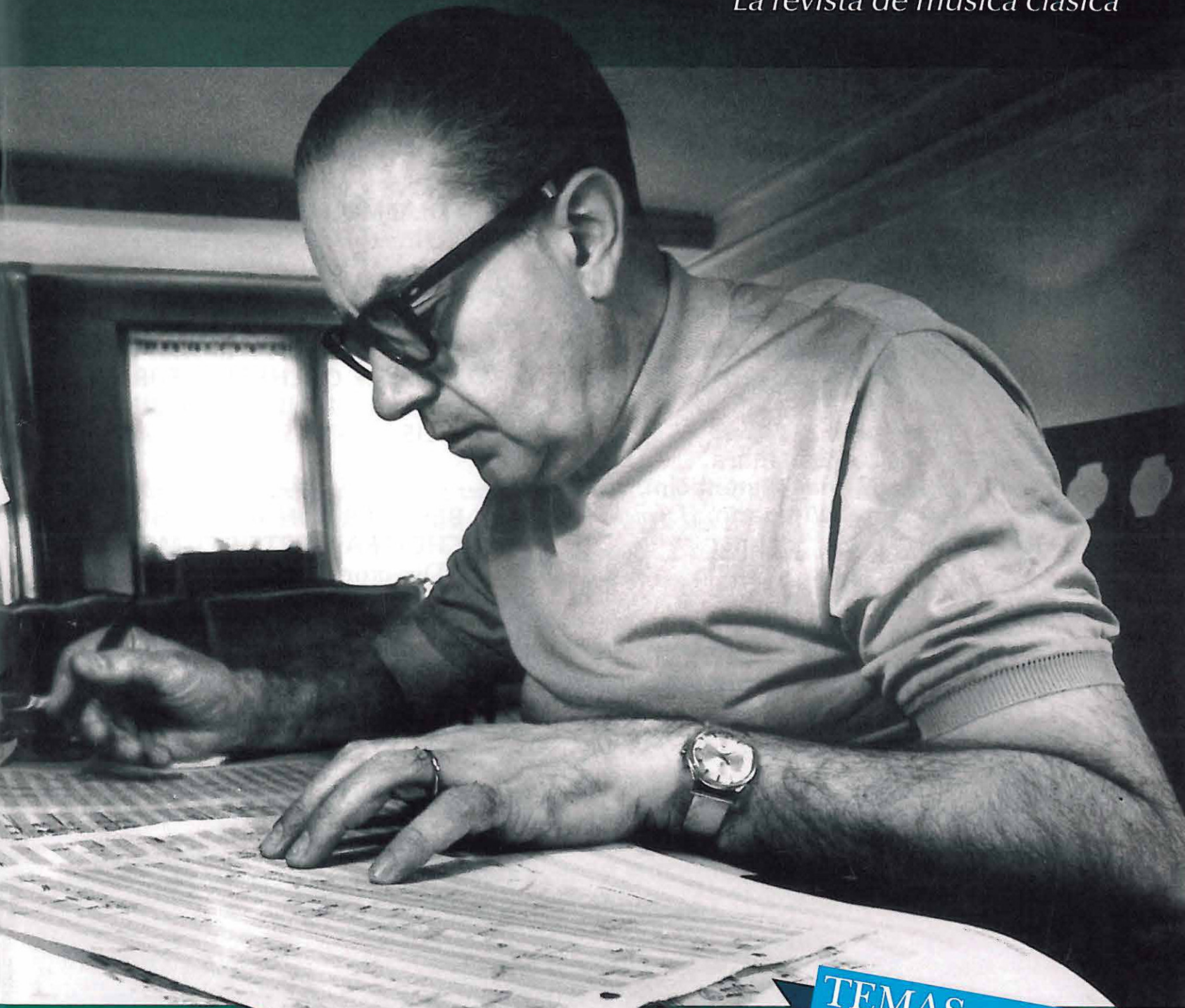
AÑO 18, Nº 82
MARZO/ABRIL 2016
DISTRIBUCIÓN GRATUITA
ISSN 1514-8831
WWW.CANTABILE.COM.AR

Cantabile®

La revista de música clásica



TEMAS *atrapados por el rabo*
11° ENTREGA

DOSSIER
ALBERTO GINASTERA

Obertura

OBITUARIOS

NOEMÍ SOUZA (1929-2015)- Mezzosoprano nacida en Bahía Blanca, a su carrera como solista sumó una importante actividad docente. Sus actuaciones se apreciaron sobre los más importantes escenarios argentinos en la ópera, el oratorio y el recital de cámara. En el exterior actuó en Brasil, Alemania, EE.UU., Austria e Italia, entre otros países. Fue miembro titular de la Academia Nacional de Música de Argentina y falleció en nuestra ciudad el último 25 de diciembre.

CRISTIÁN HERNÁNDEZ LARGUÍA (1921-2016)- El creador del Conjunto Pro Música de Rosario, falleció el 10 de febrero a los 94 años (ver destacado p. 32).

ANGELIKA KIRCHSCHLAGER, EN BUENOS AIRES

Regresa al país la mezzosoprano Angelika Kirchschlager. Junto a la Cappella Istropolitana (fundada en Bratislava en 1983), será la principal figura de un concierto cuya primera parte estará dedicada a Franz Schubert: *Tercera Sinfonía* y selección de *Lieder: Erlkönig, Ellens Gesang, Im Frühling, Der Lindenbaum* (versiones con acompañamiento orquestal). La segunda parte de este programa vienés, ofrecerá arias de opereta. Será en el Teatro Coliseo el 8 de abril a las 20.30 (Nuova Harmonia).

MÚSICAS DEL PAYRÓ

Segundo ciclo de conciertos, de abril a diciembre, los segundos y cuartos sábados de cada mes a las 17, en coproducción entre el Teatro Payró y Elkafka Espacio Teatral. A partir de una idea de Rubén Szuchmacher y con la curaduría musical de Miguel de Olaso y Haydée Schvartz, "Músicas del Payró" se caracteriza por su diversidad, tanto en el repertorio como en los artistas que se presentan a lo largo del año.

Miguel de Olaso

El primer concierto tendrá lugar el 9/4, con la actuación de la Camerata Argentina de Guitarras, dirigida por Nicolás Gagliani y Martín Marino. Ofrecerán un programa de obras de Leo Brouwer y Steve Reich. *Stimmung*, de Karlheinz Stockhausen, se escuchará el 23/4 a cargo de Octante Voces Contemporáneas. Esto solo para comenzar un año, del cual se darán más detalles en ediciones sucesivas.

(Informes: 4312 5922; para comprar abonos: www.alternativateatral.com).

LUCÍA VALVERDE

Haydée Schvartz